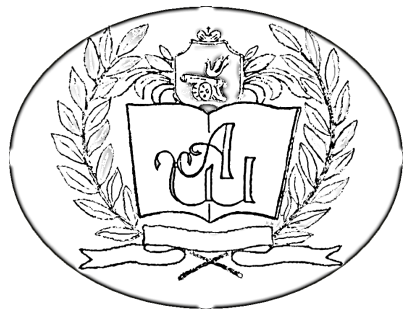




ПЕРЕМЕНКА

ГАЗЕТА АГИБАЛОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ХОЛМ-ЖИРКОВСКОГО РАЙОНА

№ 45. 29 декабря 2016г.

НЕ РАСТЕРЯЛИСЬ!



3 ноября 2016 года в первом часу ночи в деревне Агибалово, на улице Садовая, около частного дома семьи Прудниковой Татьяны Ивановны произошло возгорание нежилого помещения.

В этот момент соседи, к счастью, не спали и находились на улице. Они сразу же обратили внимание на запах едкого дыма. Учащиеся нашей школы Жилинский Анатолий (9 класс) и Хомяков Иван (11 класс) заметили за домом Татьяны Ивановны зарево начинающегося пожара и, не растерявшись, быстро отреагировали. Схватив всё необходимое для тушения пожара, они побежали к сараю, около которого загорелось сено, и стали его тушить, не дожидаясь приезда пожарного расчёта. Огонь уже распространил-

ся на балки внутри помещения и пошёл на крышу. Из горевшего сарая была спасена домашняя птица и маленький щенок. Если бы не своевременная помощь ребят, семья Прудниковых лишилась бы не только сарая и всех построек, но и жилого дома.

Ребята не растерялись, не запаниковали и действовали слаженно и оперативно!!! В этом им очень помогли знания, полученные на уроках ОБЖ.

В школе Анатолию и Ивану были вручены благодарственные письма за проявленную находчивость и смекалку при тушении пожара.

Татьяна Ивановна и её семья искренне благодарит юношей за смелость, мужество, активность и неравнодушие к чужой беде.

Сельский дом культуры собрал гостей

16 декабря Агибаловский Дом Культуры отметил своё 50-летие. В ДК собрались все, кто когда-либо выступал на его сцене, помогал проводить мероприятия, нынешние работники культуры, участники художественной самодеятельности, жители села, почётные гости.

Для жителей Агибалово и близлежащих деревень клуб всегда был центром культурной жизни. С первых дней его основания здесь показывали кино, организовывали праздники, собирались ансамбли и кружки. В художественной самодеятельности принимали участие люди разных возрастов. Жизнь сельского Дома культуры – это непрерывный творческий процесс, и в праздничный день многочисленные зрители увидели творчество самодеятельных агибаловских артистов. Был подготовлен праздничный концерт со сказочными героями. Главные роли сыграли Васильева Светлана Игоревна (Царь) и Бондарева Ирина, ученица 11 класса (Нянька), которые оценивали работу Дома Культуры по интересным музыкальным номерам.

С юбилеем пришли поздравить Дом Культуры малыши из

дошкольной разновозрастной группы «Сказка», они ярко и эмоционально прочитали стихи для работников культуры и подарили праздничный торт. Своё мастерство показали учащиеся школы Васильева Алина, танцевальная группа младших школьников (Кулаковские Полина и Валерия, Зиновьева Альбина), Авакян Маргарита, Жманков Михаил. В юбилейном концерте приняли также участие: гармонист Шустов А.И., вокальная женская группа Агибаловского ДК, Янковская А. А., Сергина Ю.

Свои поздравления Дому Культуры адресовали: председатель районного Совета депутатов А.М.Егикян, заместитель председателя районного Совета депутатов В.Г.Комарова, начальник отдела по культуре и спорту В.М.Королева, глава Администрации Агибаловского сельского поселения С.И. Крылов, директор МБОУ «Агибаловская СШ» Ю.Л. Кременёв. Как и полагается на юбилей, виновников торжества поздравляли щедро, тепло и от души.

Своих коллег по работе приехали поздравить работники районного Дома Культуры, которые удивили всех в зале сказочной, юмористической

сценкой.

Директор Дома культуры О.И.Кудрявцева в завершении праздника от чистого сердца поблагодарила тех людей, которые помогают в проведении праздников, ремонте здания, приобретении костюмов. Добрые слова были сказаны о депутате Н. А. Дементьеве, председателе районного Совета депутатов А.М.Егикян, генеральном директоре ООО «Агибалово» В.М.Дадыкине, частных предпринимателях Ж.А.Абрамян, Н.М.Жманкове, Ю.М.Зуеве, Л.Н. Крыловой.

Остается пожелать Агибаловскому Дому культуры исполнения всех планов и задумок, чтобы их начинания были услышаны и поддержаны на всех уровнях. Желаем и дальше радовать односельчан красочными концертными выступлениями, и говорим спасибо за то, что продолжаете дарить народу необходимые ценности - духовное и культурное обогащение.



Редколлегия газеты «Переменка»

К О Р О Т К О О Г Л А В Н О М

Наши достижения на уровне области

Смоленский областной институт развития образования подвёл итоги регионального заочного конкурса музеев общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Смоленской области «Музей года». Наша школа представляла свой краеведческий музей в номинации «Музейная экспозиция гражданско-патриотической направленности», за что ей был вручен сертификат участника.

В октябре были подведены итоги областного конкурса презентаций и видеороликов «Мир вокруг нас». В номинации «Природа – наш дом» Васильевой Алине, ученице 7 класса, присуждено 3 призовое место.

Подведены результаты областного конкурса творческих работ «Русские землепроходцы», посвящённого 170-летию со дня рождения Н.Н. Миклухо-Маклая. В этом конкурсе Васильева Алина стала победителем (диплом I степени).

26 ноября ученицы нашей школы Авакян Маргарита, Васильева Алина, Ситар Светлана приняли участие в фестивале-конкурсе «Таланты Смоленщины», на который собрались конкурсанты со всей Смоленской области. Фестиваль проходил в Смоленском Государственном институте искусств. На нём Алина и Маргарита представляли районный Дом творчества детей и юношества, Светлана представляла районный Дом Культуры в номинации «эстрадное пение» (соло). По итогам фестиваля-конкурса в старшей возрастной группе Маргарита стала Лауреатом III степени, Светлана - дипломантом II степени, Алина – дипломантом II степени в средней возрастной группе.

Результаты на уровне района

В ноябре прошёл районный конкурс стенгазет о ПДД. В нём приняла участие 5 класс нашей школы (Гусев Евгений, Ерошкин Максим, Зиновьева Альбина, Кулаковская Полина). По итогам конкурса ребята заняли первое призовое место в средней возрастной группе.

Среди обучающихся общеобразовательных учреждений Холм-Жирковского района прошёл конкурс творческих работ «Моя любимая книга». Работа Смир-

новой Дарьи, ученицы первого класса, заняла I место.

В районном конкурсе декоративно-прикладного творчества «Сказка и быль» приняли участие Гусев Евгений (5 класс) и Лесков Даниил (3 класс). Ребята награждены благодарственными письмами за активное участие.

30 ноября в актовом зале здания Администрации Холм-Жирковского района прошла Третья районная краеведческая конференция «Судьба России в судьбах земляков» «Живая память». В ней принимали участие 10 школ района, в их числе была и наша школа. Агибаловскую школу на конференции представляла ученица 10 класса Осипенкова Елизавета. Исследовательская работа Лизы называлась «Не утихает боль Афганская». В своей работе она рассказала об одном из участников Афганской войны Одинаеве Вячеславе Шарофиче. Он не является уроженцем нашего района, но так долго живёт и работает рядом с нами, что по полному праву может называться нашим земляком. Вячеслав Шарофич присутствовал на конференции, и после защиты Лизой своей исследовательской работы для него была исполнена песня «В землянке» школьной группой «Акварель» (Васильева Алина, Михальская Александра, Ситар Светлана, Авакян Маргарита). Елизавете за проделанную работу было вручено благодарственное письмо.

День открытых дверей

24 ноября в школе прошёл День открытых дверей. В этот день школа радушно распахнула свои двери для родителей своих учеников. В течение всего учебного дня родители были в школе, вместе с детьми поучаствовали в конкурсной программе, посвящённой Дню Матери. Завершился этот день проведением классных родительских собраний.

Благодарности

Агибаловская средняя школа, детский сад «Сказка» искренне благодарят ООО «Молодёжное», ООО «Агибалово», Жманковых Николая Михайловича и Галину Николаевну за оказанную спонсорскую помощь в проведении новогодних праздников для учащихся школы и воспитанников разновозрастной группы.

Итоги предметных олимпиад

Школьный тур

Победители

Белкин Сергей - химия, география, физика; Петров Степан - география; Рыбаков Егор - физическая культура; Беляева Карина - физическая культура; Зайнцев Николай - физическая культура; Смирнова Елена - немецкий язык; Васильева Алина - основы православной культуры; Егорова Юлия - основы православной культуры.

Призёры

Зеленков Александр - химия, русский язык; Иванова Александра - русский язык; Авакян Маргарита - русский язык; Михальская Александра - химия; Петров Степан - история; Егорова Юлия - литература; Резникова Александра - русский язык, литература; Беляева Карина - география; Жманков Михаил - география; Дадыкина Александра - русский язык; Тербушев Сергей - физика, физическая культура; Соловьёв Андрей - физическая культура; Пирожников Тимофей - физическая культура; Борунова Мария - математика, обществознание; Белкин Сергей - русский язык, обществознание, основы православной культуры; Семёнова Полина - обществознание; Диденко Дарья - математика, русский язык; Косачёва Варвара - математика, русский язык.

Муниципальный тур

Победители

Обществознание - Борунова Мария (10 кл.)
Литература - Егорова Юлия (8 кл.).

Призёры

Обществознание - Семёнова Полина (8 кл.).
Физическая культура - Беляева Карина (8 кл.), Зайнцев Николай (10 кл.).
Основы православной культуры - Васильева Алина (7 кл.).



И Т О Г И 1 П О Л У Г О Д И Я

НАШИ ОТЛИЧНИКИ:



Кулаковская Валерия (3 кл.)



Лесков Даниил (3 кл.)



Васильева Алина (7 кл.)



Семёнова Полина (8 кл.)



Белкин Сергей (9 кл.)



Борунова Мария (10 кл.)



Авакян Маргарита (11 кл.)



Жманков Михаил (11 кл.)

ХОРОШИСТЫ:

Жилинская Мария (3 кл.), Шилин Даниил (3 кл.), Диденко Дарья (4 кл.), Гусев Евгений (5 кл.), Зиновьева Альбина (5 кл.), Кулаковская Полина (5 кл.), Волознева Мария (7 кл.), Жманкова Алиса (7 кл.), Жманков Дмитрий (7 кл.), Кулаковская Ксения (7 кл.), Смирнова Елена (7 кл.), Беляева Карина (8 кл.), Егорова Юлия (8 кл.), Дадыкина Александра (9 кл.), Василюк Виктория (10 класс), Тербушев Сергей (10 класс).

НАШИ МАМЫ -



На белом свете есть слова, которые мы называем святыми. И одно из таких святейших, теплых ласковых слов — это слово «МАМА». Сколько доброты, заботы, покоя, надежды в этом слове! Потому что это слово несёт в себе тепло — тепло материнских рук, материнского слова, материнской души. А что для человека ценнее и желаннее, чем тепло и свет глаз родного человека?

Только мамы способны не спать ночами, дежурить у детских кроватей, лечить детей, молиться за детей. Как часто кажутся пустяковыми и смешными мамины просьбы: оденься теплее, не промочи ноги, пообедай, как следует, вымой руки... Но только мамы знают, как тяжело потом исправить все детские глупости.

Мама учит нас делать первые шаги в этом мире, раскрывать сердце добру и любви, именно мамы дарят нам доверие к окружающему миру, уверенность в том, что мы любимы — бескорыстно и искрен-

не. В этом году День Матери выпал на 27 ноября.

В преддверии этого замечательного праздника в нашей школе прошла конкурсная программа. В состязании участвовали семейные команды: Смирнова Дарья с мамой Ольгой Егоровой, Воробьева Виктория с мамой Еленой Александровной, Диденко Дарья с мамой Алексеей Николаевной и Зиновьева Альбина с мамой Мариной Николаевной.

Для конкурсной программы ранее была выбрана неподкупная и строгая судейская коллегия, в состав которой вошли: Жманков Михаил (ученик 11 класса), Петров Степан (ученик 11 класса), Белкин Сергей (ученик 9 класса).

Семейные команды участвовали в различных конкурсах, где показали свою смекалку, находчивость, сообразительность.

В конкурсе «Стихотворная радуга» участникам предстояло внимательно слушать стихотворение и сразу же рисовать необычную радугу — по порядку цветов, встречающихся в стихотворении. Все участники справились с заданием на «отлично».

На втором этапе программы участницы собирали необычные бусы из макаронных изделий. Бусы получились великолепными!

ЛУЧШЕ ВСЕХ!

Наиболее сложным оказался третий конкурс, где команды должны были угадать, из каких произведений взяты поэтические строчки, и определить автора поэтических строк.

«Сбор чая» - так называлось следующее состязание. Командам предстояло собрать чайные листочки с чайного дерева (чайные пакеты на ветках), чтобы, вернувшись из школы домой, вечером всей семьёй собраться за чаем. Сбор чая удался!

На заключительном этапе конкурса «Кот в мешке» конкурсанты не только приносили баллы команде, но и забирали себе приз, который находился в чудесном мешочке у ведущего. Участницы по очереди подходили к чудомешочку и не глядя, на ощупь, определяли предмет, спрятанный в нём. Если угадывали предмет, то он доставался участнице в качестве приза. В мешочке были собраны самые различные предметы.



Первое место поделили между собой семейные команды Зиновьевой Альбины и Смирновой Дарьи, второе место заняла команда Диденко Дарьи, на третьем оказалась команда Воробьевой Виктории.

Конкурсная программа была разнообразной и интересной. Свои поздравления мамам, бабушкам на мероприятии адресовали младшие школьники (Соловьёва Анастасия, Воробьева Виктория, Косачёва Варвара, Смирнова Дарья, Жилинская Мария, Иванов Кирилл, Лесков Даниил, Уколов Юрий, Диденко Дмитрий, Шилин Даниил). А какие красивые и восторженные стихотворные строки о матери, как дань уважения женщине, прочли юноши старших классов (Белкин Сергей, Жманков Михаил, Петров Степан, Силаков Иван, Тербушев Сергей, Зайнцев Николай, Степанов Иван)! Яркие музыкальные номера были исполнены Васильевой Алиной, Зиновьевой Альбиной, Кулаковской Валерией, Кулаковской Полиной.

Я думаю, что эта встреча заставит многих ребят задуматься, другими глазами посмотреть на своё отношение к маме.

Васильева Алина

Так вот что это значит! Нельзя или лязя?

Если на вопрос «можно или нельзя?» ответить «ляз», то вокруг все понимающе улыбнутся: это шутка, такого слова нет. Или есть? Давайте разберёмся. Очень давно древнерусское слово «ляз» означало «польза», а если говорили «лязе» (ещё был вариант «лязя»), то это означало «можно». Прошло время, и в современном русском языке осталось только одно слово с приставкой «не» - хорошо знакомое «нельзя».

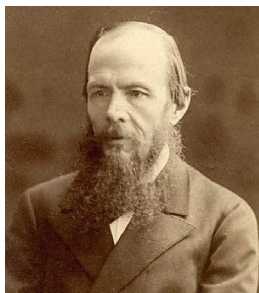


Дойти до ручки

На Руси когда-то выпекали калачи в форме замка с круглой дужкой. Горожане ели калачи прямо на улице, держа калач за дужку (или ручку). Запачканную дужку не ели, а выбрасывали. Только те, у кого дела были совсем плохи, ели калачи вместе с ручкой. Вот про таких и говорили «дошёл до ручки».



В ноябре 2016 года исполнилось 195 лет со дня рождения великого русского писателя, философа и мыслителя Федора Михайловича Достоевского.



«Меня зовут психологом: неправда, я лишь реалист в высшем смысле, т.е. изображаю все глубины души человеческой» - так определял особенности своего творческого метода Фёдор Михайлович Достоевский, один из самых знаменитых и читаемых в мире русских писателей, который при жизни не без оснований считался самым беспокойным, порывистым, изменчивым и страстным литератором. Этого писателя нельзя читать спокойно, без душевного напряжения; его жестокий реализм захватывает, пугает, поражает глубиной и неоднозначностью поставленных вопросов.

Этот странный и поистине гениальный человек многое перенёс и выстрадал: ранний литературный успех, смертный приговор и вывод на плац для расстрела, каторгу, солдату, нищету, тяжелейший литературный труд, страшную «падучую» болезнь — эпилепсию, журнальную борьбу, непонимание и клевету. Его романы — нервные, стремительные, тревожные, полные неожиданных встреч и взволнованных разговоров-исповедей.

Родился 11 ноября 1821 года в Москве, в семье штаб-лекаря Марииной больницы для бедных. Отец, Михаил Андреевич, дворянин; мать, Мария Фёдоровна, из старомосковского купеческого рода. Он был вторым из семи детей. Мать, натура религиоз-

ная, с малого возраста познакомила детей с Евангелием, возила на богомолье в Троице-Сергиеву лавру. В семье любили читать, выписывали журнал «Библиотека для чтения», который давал возможность знакомиться с новейшей иностранной литературой. С 1834 по 1837 год Михаил и Фёдор Достоевские учились в престижном московском пансионе Л. И. Чермака. Когда Федору было 16 лет, мать внезапно умерла. С этого момента братья Михаил и Фёдор Достоевские поселяются в Санкт-Петербурге. Тяжело пережив смерть матери в 1837 году, Достоевский по решению отца поступил в Петербургское военно-инженерное училище — одно из лучших учебных заведений того времени. Новая жизнь давалась ему с великим напряжением сил, нервов, он не испытывал никакого призвания к будущей службе. Всё своё свободное от занятий время Достоевский уделял чтению, а по ночам сочинял.

В 1839 умирает отец. Это известие потрясло Достоевского и спровоцировало тяжелый недуг — предвестие будущей эпилепсии, к которой у него была наследственная предрасположенность.

Окончил училище в 1843 и был зачислен на службу в чертенную инженерного департамента. Через год вышел в отставку, убежденный, что его призвание — литература.

22 декабря 1849 года — переломная дата в жизни Достоевского, т.к. в этом году его приговаривают к казни. Автор привлекается к суду по «делу Петрашевского», и 22 декабря суд выносит приговор о смертной казни. Многие предостерегают в новом свете для писателя, но в последний момент, перед самой казнью, приговор сменяют на более мягкий — каторжные работы.

Писатель отбывает наказа-

ние в ссылке в Омске. Сразу после отбытия срока, в 1854 году Достоевского отправляют в седьмой линейный сибирский батальон рядовым солдатом. После смерти Николая I и начала либерального царствования Александра II участь Достоевского, как и многих политических преступников, была смягчена. Ему возвратили дворянские права, и в отставку в 1859 он вышел уже в чине подпоручика. В 1859 Достоевский получил разрешение жить в Твери, затем в Петербурге.

Негласное наблюдение за писателем не прекращалось до середины 1870-х годов. Достоевский был освобождён от надзора полиции 9 июля 1875 года.

В 1860 году вышло двухтомное собрание сочинений Достоевского. Тем не менее, поскольку современники не смогли дать достойную оценку повестям «Дядюшкин сон» и «Село Степанчиково и его обитатели», Достоевскому потребовался повторный громкий литературный дебют, которым стала публикация «Записок из Мёртвого дома». Данное новаторское сочинение, точное определение жанра которого до сих пор не удаётся литературоведам, ошеломило читателей России. Для современников «Записки» оказались откровением. До Достоевского никто не касался темы изображения жизни каторжных. Одного этого произведения было достаточно для того, чтобы писатель занял достойное место как в русской, так и в мировой литературе.

С начала 1861 года Фёдор Михайлович помогал брату Михаилу издавать собственный литературно-политический журнал «Время», после закрытия которого в 1863 году братья начали выпускать журнал «Эпоха». На страницах этих журналов появились такие про-

изведения Достоевского, как «Униженные и оскорблённые» (1861), «Записки из мёртвого дома».

Летом 1862 года Достоевский предпринял первую поездку за границу, побывав в Германии, Франции, Англии, Швейцарии, Италии и Австрии. Несмотря на то, что главной целью путешествия было лечение на немецких курортах, в Баден-Бадене писатель увлёкся разорительной игрой в рулетку, испытывая постоянную нужду в деньгах. Последний раз писатель играл в рулетку в Висбадене 16 апреля 1871 года, когда после проигрыша навсегда поборол в себе страсть к игре.

В 1864 году ушли из жизни первая жена и старший брат писателя.

К наиболее значительным произведениям писателя литературоведы относят уникальные в русской и мировой литературе моножурнал философско-литературной публицистики «Дневник писателя» и так называемое «великое пятикнижие», в которое входят последние романы: «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Подросток», «Братья Карамазовы».

Спасаясь от кредиторов, Достоевский был вынужден четыре года провести за границей. 8 июля 1871 года после четырёхлетнего пребывания в Европе Достоевский с семьёй вернулся в Петербург. Возвращение в Россию знаменовало наиболее благоприятный в материальном плане период жизни писателя и самый светлый период семейного счастья. Вторая жена Анна Григорьевна Сниткина обустроила жизнь писателя, взяв на себя руководство финансами семьи, а с 1871 года Достоевский навсегда бросил рулетку. Эти годы жизни были очень плодотворными. С 1872 года семья писателя проводила лето в городе Старая Русса Новгород-

ской губернии. Для поправки здоровья Достоевский часто выезжал в Германию на курорт в Эмс.

В начале января 1881 года, при встрече с Д. В. Григоровичем, Достоевский поделился предчувствием, что не переживёт нынешней зимы. 26 января 1881 года сестра писателя Вера Михайловна приехала в дом к Достоевским, чтобы просить брата отказаться в пользу сестёр от своей доли рязанского имения, доставшейся ему по наследству от тёти А. Ф. Куманиной. Л. Ф. Достоевская вспоминала о бурной сцене с объяснениями и слезами, после чего у Достоевского пошла кровь горлом. Возможно, что этот неприятный разговор стал толчком к обострению его болезни (эмфиземы). Через 2 дня, 28 января 1881 года, на 60-м году жизни, Фёдор Михайлович Достоевский скончался. Диагноз — туберкулёз лёгких, хронический бронхит, в небольших размерах эмфизема лёгких.

Беспокойное, страдающее сердце, прошедшее через горнило великих отрицаний, тревожный ум, смирение и гордыня, природная застенчивость и огромное самолюбие, мучающая всеми болями мира совесть — всё это сделало Достоевского одной из самобытнейших фигур отечественной и мировой культуры. Идеи и романы этого писателя не устарели, так же волнуют, заставляют думать и страдать.

«Это — человек, только что вышедший из жизни, только что страдавший и плакавший. Слезы ещё не высохли у него на глазах, они чувствуются в голосе: рука ещё дрожит от волнения. Книг Достоевского нельзя читать: их надо пережить, выстрадать, чтобы понять. И потом они уже не забываются» (Д. С. Мережковский).

Петров Степан



В 2016 году исполнилось 110 лет со дня рождения русского композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. Родился он 12 сентября 1906 года в Петербурге в семье химика и пианистки. У него были две

Великий и талантливый

сестры — Зоя, младшая, была ветеринаром, а старшая — Мария — великой пианисткой. Дом Шостаковича всегда заполняла музыка: его увлекались родственники и друзья. С ранних лет Дмитрий Дмитриевич увлекся игрой на фортепиано. Дмитрий был худеньким, бессловесным мальчиком, но за ролями перерождался в дерзкого музыканта. Первым преподавателем в биографии Дмитрия Дмитриевича Шостаковича была мать. В 1919 г. поступил в Петроградскую консерваторию, которую окончил по двум специальностям — в 1923 г. как пианист и в 1925 г. как композитор.

Уже в 19 лет он стал известным композитором и пианистом. Он с успехом выступал, при этом исполнял не только свои произведения, но и классическую музыку. На международном конкурсе пианистов в Варшаве (1927) Шостакович был награжден почетным дипломом.

Во время войны 1941 года композитор сочинил свою известную Ленинградскую симфонию, которой он подбодрил народ, настроил на победу, показал в музыке, что русский народ — непобедим. Эта симфония принесла ему большую славу. Кроме того, в сочинении отражен контраст картин

мирной жизни и разрушительной войны. Произведение олицетворяет борьбу народа против иноземных захватчиков.

В период 1943—1948 гг. преподавал в Московской консерватории. Среди учеников Шостаковича такой мастер, как Г. В. Свиридов. Композитор являлся почетным членом многих зарубежных академий и почетным доктором ряда университетов. Творчество Шостаковича оказало огромное влияние на развитие мирового музыкального искусства.

Умер 9 августа 1975 г. в Москве.

Дмитрий Шостакович широко известен не только в России, но и за её пределами.

Один из крупнейших композиторов XX века. Автор 15 симфоний, 6 концертов, 3 опер, 3 балетов, многочисленных произведений камерной музыки, музыки для кинофильмов и театральных постановок.

Про этого человека можно только сказать словами «великий, талантливый».

Дмитрий Дмитриевич был уверен в том, что литература, искусство могут изменить жизнь, сделать её не только осмысленной, но и прекрасной, — нужно только показать всё, что делает её безобразной, подчеркнуть, что много зависит от самих людей.

Зиновьева Альбина
Кулаковская Полина

Наши поздравления



Поздравляем учеников, которые отметили свои дни рождения в июле, августе, сентябре, октябре, ноябре и декабре!

Жилинская Мария (12.07)
Жманкова Алиса (12.07)
Герасимова Светлана (15.07)
Васильева Алина (23.07)
Беляева Карина (27.07)
Авакян Маргарита (29.07)
Дудиков Виктор (08.08)
Волознёва Мария (25.08)
Дадыкина Александра (29.08)
Бурденков Владислав (31.08)
Соловьёв Андрей (07.09)
Пирожников Тимофей (13.09)
Диденко Дарья (21.09)
Борунова Мария (21.09)
Рыбаков Егор (23.09)
Эгле Екатерина (24.09)
Тербушев Сергей (26.09)
Иванова Александра (27.09)
Лихачёв Павел (30.09)
Михальская Александра (01.10)
Иванова Виктория (04.10)
Хомяков Иван (12.10)
Зайнцев Николай (17.10)
Жманков Михаил (31.10)
Косачёва Любовь (05.11)
Резникова Анна (10.11)
Кулаковская Полина (18.11)
Тырцев Данила (22.11)
Уколов Юрий (13.12)
Канашкова Диана (16.12)
Шилин Даниил (18.12)
Осипенкова Елизавета (25.12)
Резникова Александра (30.12)

Дни рождения в это же время отметили и некоторые работники школы.

Васильев В.В. (08.07)
Ефременкова Л.С. (10.07)
Волкова Н.А. (14.08)
Серегина О.Е. (02.09)
Кремнёв Ю.Л. (03.09)
Римш В.И. (17.10)
Смирнова Н.Е. (23.10)
Никулина Е.В. (28.10)
Воробьева Е.А. (04.11)
Кондрашова Е.А. (15.11)
Кремнёва Г.В. (13.11)
Суворова М.Н. (25.11)
Зуева Е.Н. (13.12)
Борунова М.М. (23.12)

ПРОБА ПЕРА

Филя и скворцы

Ранней весной прилетели скворцы. Маленький наглый чёрный котёнок Филимон решил освоить деревья и всех их обитателей. Его внимание привлекла большая слива. На самой верхушке дерева висел скворечник, а на веточке возле него сидел скворец и любовался новым жилищем.



Филя увидел скворца и решил подойти ближе. Он прыгнул на самую нижнюю ветку, а потом на ствол дерева. Так он добрался до ветки, на которой сидела птица, но скворец уже улетел. Филя был очень расстроен, он хотел уже слезть, но тут его внимание привлёк скворечник. Котёнок немедленно засунул лапу в дырку и сразу же резко отдернул её. Из домика вылез ещё один скворец и клюнул Филимона в мордочку. Кот свалился с дерева и, ошеломлённый, застыл. Скворец подлетел, сел рядом с Филей и победно зашвырнул. Котёнок прыгнул на птицу, но скворец улетел.

Так маленькая птичка преподавала котёнку урок. Не в раз мере противника дело, а в смелости!

Волознёва Мария

Любителям кошек

Почти у всех есть коты. Почему мы их любим? Да потому что они милые, мягкие! Коты снимают стресс, это доказали учёные. За котами нужно ухаживать, нужно любить их.



У меня было несколько забавных случаев, связанных с кошками. Однажды мой кот напился валерьянки. Достал её с верхней полки, разбил пузырёк и напился лекарства. Вёл он себя после этого, как бы это помягче выразиться, не очень хорошо. На котов валерьянка действует, как на людей спиртное. Ещё один случай произошёл с котом, когда он увлёкся охотой на бабочку, залетевшую к нам домой. Кот долго прыгал за ней, но пой-

Посмотрите вокруг . . .

мать не мог. В конце концов измученная бабочка села на окно. Подпрыгнув, кот зацепился когтями за занавеску. Сам он спуститься уже не смог. Дико орущего кота пришлось снимать нам.

Коты много веков были питомцами людей. В Древнем Египте кошка считалась священным животным, за её убийство могли казнить. В наше время надоевшую кошку могут просто выбросить. Любите кошек! Они подарят вам много забавных моментов.

Лихачёв Павел

Почему собаки оказываются на улице?

Приручение собаки произошло давно. С тех пор она стала верным другом и помощником человека.



Человек берёт в дом маленького безобидного щенка, не думая о том, что у него появится забот и ответственности. Щенок вырастает, требует больше ухода, и места в доме ему нужно больше. Многие люди не выдерживают ответственности, и собака оказывается на улице. Бездомные собаки сбиваются в стаи. Им так легче выжить. Обитают они чаще всего в районе пустырей, свалок, где и кормятся. Много собак и около подъездов. Кто-то их подкармливает, а кто-то прогоняет. Но ведь собаки не виноваты, что оказались на улице! Они не выбирают себе хозяев.

Люди, если каждый из нас будет отвечать за тех, кого приручил, то, возможно, бездомных животных будет меньше! Задумайтесь, пожалуйста, над этим.

Васильева Алина

Страшно жить

В наше время очень жестокие и бездушные дети. Ведь и не скажешь, что им по 16 лет. Эта история облетела весь мир за пару дней.

В Хабаровске две девушки-студентки, Алина Орлова и Алёна Савченко, жестоко издевались над беззащитными животными. Животных они брали на улице, в приютах в «хорошие руки»... Но это всё было враньём!

Одна девушка, Алина, из очень хорошей семьи, её отец лётчик-испытатель. Её соуча-

стница, Алёна, из неблагополучной семьи. Даже бабушка Алёны после её хулиганских выходок попросила внучку уйти. Алёна Савченко несколько раз лежала в психиатрической лечебнице.

Найденных животных, многие из которых были детёнышами, девушки относили в здание заброшенной больницы и бесчеловечно издевались над ними, медленно убивая. Парень одной из девушек работал у них «оператором», снимая всё, что делали студентки. Видео они выкладывали в Интернет.

После того как на одном из форумов появилась запись о двух студентках из Хабаровска, которые якобы причастны к убийству и расчленению животных из приютов, управление МВД по Хабаровскому краю начало проверку. В заброшенной больнице было найдено множество расчленённых трупов животных и птиц. По статье 245 УК РФ «Жестокое обращение с животными, повлёкшее их смерть или увечье и сделанное из хулиганских побуждений» их посадили. Мы считаем, что это правильно. Только наказание в два года лишения свободы для таких людей очень мягкое. Их даже людьми трудно назвать!



Дорогие родители! Пожалуйста, смотрите за своими детьми, знайте, чем они увлекаются. Да и не за своими смотрите. Нельзя допустить, чтобы такие случаи повторялись!

Жманкова Алиса
Канашкова Диана

P.S. Добро творите безвозмездно, С открытым сердцем и душой. Добросердечие - полезно, В нем радость, счастье и покой. Пускай исчезнет в мире зло И навсегда уйдут напасти. Дарите радость и добро, Желайте искренне всем счастья!



С ЮБИЛЕЕМ!



25 ноября отметила свой 60-летний юбилей Суворова Мария Николаевна. Уже много лет она работает в школе, делая её чище и уютней, её любят дети и ценят учителя. Мария Николаевна, отложите грустные размышления о своём возрасте, ведь ваша жизнь измеряется не годами, а счастливыми мгновениями! Именно поэтому мы хотим Вам пожелать, чтобы Вы стали самым богатым человеком! А богатство заключалось бы в умении радоваться каждой мелочи – прохладу утра, пению птиц, полёту бабочки, улыбкам друзей! И тогда Вы поймёте, как много всего ещё нужно успеть, как полно нужно прожить каждый грядущий день, как много нужно успеть сделать и сказать! Вперёд, навстречу счастью!

Редколлегия газеты желает Марии Николаевне воплощения всех сокровенных желаний и заветных надежд. Пускай во всех делах поддержкой и опорой станут надёжные и верные друзья, а в личной жизни окружают самые близкие и родные люди.

ГАЗЕТА АГИБАЛОВСКОЙ
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ХОЛМ-
ЖИРКОВСКОГО РАЙОНА
«ПЕРЕМЕНКА»
УЧРЕДИТЕЛИ:

Педагогический совет, Совет старшекласников, детская организация «Радуга» Агибаловской средней общеобразовательной школы Холм-Жирковского района Смоленской области.

Редакционная коллегия:
Авакян М.Г. - ученица 11 класса
Беляева К.А. - ученица 8 класса
Васильева А.В. - ученица 7 класса
Васильева Н.В. - заместитель директора по воспитательной работе
Волкова Н.А. - учитель русского языка и литературы
Дадыкина А.В. - ученица 9 класса
Егорова Ю.К. - ученица 8 класса
Кулаковская П.А. - ученица 5 класса
Смирнова Е.Е. - ученица 7 класса

Газета учреждена на педагогическом совете Агибаловской средней общеобразовательной школы 18 мая 2006 года.

Газета выходит один раз в учебную четверть.

Газета отпечатана в компьютерном классе Агибаловской средней общеобразовательной школы.

E-mail: agib-sk@mail.ru

Сайт школы:

www.agib-sk.narod.ru

Тираж - 100 экземпляров.