

ПЕРЕМЕНКА

ГАЗЕТА АГИБАЛОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ХОЛМ-ЖИРКОВСКОГО РАЙОНА

Итоги первого полугодия

Быстро пролетело первое полугодие этого учебного года. Многие ребята успешно потрудились на учебном «фронт» и закончили его на «хорошо» и «отлично».

Наши отличники:



Васильева Алина 2кл.



Смирнова Елена 2 кл.



Дадыкина Александра 4кл.



Жманков Михаил 6кл.



Носова Анастасия 8 кл.

Наши хорошисты:

Жманкова Алиса (2кл.), Лихачёв Павел (2кл.), Жманков Дмитрий (2кл.), Василенков Павел (2кл.), Жукова Евгения (5 кл.), Жилинская Александра (7кл.), Волкова Маргарита (7кл.), Лихачёва Мария (7кл.), Скрипко Екатерина (7кл.), Жманкова Анжелика (7 кл.), Серегина Юлия (8кл.), Васильева Елизавета (9 кл.), Иванова Светлана (11 кл.), Королькова Екатерина (11 кл.).

Но есть в нашей школе ученики, которые не совсем верно и правильно понимают, что для любого ученика главный труд - это учёба. И, как результат, эти ребята имеют неудовлетворительные оценки по одному или нескольким предметам . Это Гришин Игорь (7 кл.), Воробьёв Виктор (10 кл.), Кузьмина Ольга (9 кл.). По решению педагогического совета документы на этих ребят будут переданы на комиссию по делам несовершеннолетних в п.г.т. Холм-Жирковский.

Коротко о главном

БЛАГОДАРНОСТИ

Агибаловская средняя школа искренне благодарит СПК «Агибалово» и лично Ашота Мушеговича за оказанную спонсорскую помощь в проведении новогодних праздников для учащихся школы, а Жманкова Николая Михайловича за новогодние подарки для учащихся.

ОЛИМПИАДЫ

В ноябре – декабре 2011 года учащиеся нашей школы приняли участие в муниципальном этапе Всероссийских олимпиад:

по физике, географии, русскому языку, биологии, православной культуре.

Результаты: победителями по физике стала Носова Анастасия (8 класс), по биологии – Королькова Екатерина (11 класс), по русскому языку – Волкова Маргарита (7 класс) и Серегина Юлия (8 класс), по православной культуре – Васильева Елизавета (8 класс).

Призеры: по физике – Серегина Юлия (8класс), по русскому языку – Иванова Светлана (11 класс) и Носова Анастасия (8 класс), по православной культуре – Васильева Елизавета (9 класс). **Поздравляем победителей!**

КОНКУРСЫ

В ноябре в нашей школе прошёл конкурс плакатов «Берегись автомобиля». В нём приняли участие учащиеся 2-6 классов. Первое место заняла Васильева Алина (2класс), второе – Жманков Михаил (6класс), третье место поделили между собой Жманкова Алиса (2класс) и Хомяков Иван (6класс).

На районный конкурс плакатов «Берегись автомобиля» были отправлены работы Васильевой Алины, Жманкова Михаила и Хомякова Ивана. Васильева Алина заняла на районном этапе этого конкурса призовое третье место.

В декабре в школе прошёл конкурс мастеров-умельцев, которые делали новогодние сувениры. В младшей возрастной группе места распределились так: 1 место – Васильева Алина (2класс), 2место – Жманкова Алиса (2класс), третье место – Жманков Дмитрий (2 класс). В средней возрастной группе первое место поделили Носова Анастасия (8класс) и Васильева Елизавета (9 класс), третье место заняла Скрипко Екатерина (7класс).

На районный конкурс мастеров-умельцев были отправлены лучшие работы – это работы победителей. В районе наши ребята заняли призовые места: Васильева Алина (2класс) - второе место в младшей возрастной группе, Васильева Елизавета (9класс) – первое место и Носова Анастасия (8класс) – второе место в средней возрастной группе.

В районном конкурсе исследовательских работ «Ломоносов – химик, философ, поэт» наши ученицы заняли призовые места: Волкова Маргарита (7класс) – первое место, Серегина Юлия (8 класс) – второе место.

Молодцы! Так держать!

№ 26. 27 января 2012г.

ВЕЧЕР ВСТРЕЧИ

Каждый год в первую субботу февраля, школа распахивает свои двери для выпускников.

Как хорошо,
что есть такая дата,
Как хорошо,
что место тоже есть,
Куда мы можем
все собраться,
Где можно вместе
всем встречаться.
И снова в детство
возвратиться.

4 февраля в 19 часов школа ждёт своих выпускников

на ВЕЧЕР ВСТРЕЧИ.



110 на

25 ноября 2011 года отмечали свой юбилей две замечательные женщины, две сестры – Трач Нина Николаевна и Суворова Мария Николаевна.



Трач Нина Николаевна окончила ГПТУ-15 в городе Брянске и получила специальность - вязальщица, затем окончила Харьковский станкостроительный техникум, работала на чулочной фабрике, окончила курсы художников-оформителей, далее слесарь механических работ на КАМАЗе, Смоленский электроламповый завод, подшипниковый завод, коксохимический завод, доярка. Затем, пройдя курсовую подготовку, стала работать поваром. В школьной столовой работает с 1995 года. Она добрый, отзывчивый человек. Всегда спокойная, трудолюбивая, она заслужила искреннюю любовь и учеников, и учителей нашей школы. А какие Нина Николаевна печёт блины! Именно её мы должны благодарить за то, что наши дети, находясь в школе, получают полноценные, хорошо сбалансиро-

двоих!

ванные завтраки и обеды. Суворова Мария Николаевна начала работать в нашей школе шесть лет назад. Мария Николаевна окончила Смоленский техникум связи, работала на почте, потом слесарем механических работ, далее на ламповом заводе города Смоленска, ещё кассиром и дояркой. С 2007 года работает в Агибаловской школе техслужащей. Мария Николаевна доброжелательна, ответственна, находясь на рабочем месте, никогда не сидит без дела. Коллектив Агибаловской средней школы от всей души поздравляет юбиляров с днём рождения!

Не подыскать такого слова;
Чтоб в полной мере пожелать
Вам хорошего здоровья
И никогда не унывать.
Желаем счастья и добра,
Поменьше горя и печали,
Чтоб больше было светлых дней,
А хмурые – не посещали.
Но в день чудесный юбилея
Все пожеланья хороши.
Пусть все оставшиеся годы
Несут Вам радость от души!

Помощь родителей в самообразовании и самовоспитании детей.

Дети не верят в свои силы, у многих низкая самооценка. И в этом виноваты взрослые. Некоторые родители внушают детям, что они не могут, например, овладеть математикой, так как они — гуманитарии. Или им не дается история, литература, так как они «технари». Бывает и так, что родители с досадой твердят отпрыску, что он не способен ни к чему дельному. так как глуп.



Как часто родители наказывают своих детей за то, что они не соответствуют их ожиданиям: плохо учатся, плохо себя ведут. «Усильного всегда бессильный виноват».

«Какой бы поступок ни совершил ребенок, винить его мы не имеем права. Он поступил так, как мы его научили» (М. Норбеков). А многие ли родители винят в этом себя? Виноват ребенок: он отвлекается, не слушает на уроке, не записывает в дневник домашнее задание, огрызается, грубит учителям, дерется с одноклассниками. Виновата школа: «Мы отдали вам в школу ребенка, а вы должны, пока мы зарабатываем на жизнь, выучить его и воспитать». И невдомек некоторым родителям, что самые первые и самые главные воспитатели — это они, родители. Ведь дети учатся тому, что они видят вокруг себя, что слышат. На них оказывают влияние чувства близких людей. «Если ребенок живет в атмосфере критики, он учится порицать. Если ребенок живет в атмосфере враждебности, он учится воевать. Если ребенка хвалят, он учится быть благодарным. Если ребенок живет в атмосфере любви, он учится любить...» (Дороти Лоу Нолт. Из книги «Революция в обучении» Г. Драйден, Д. Вое.). Детей воспитывают не столько специальные меры воспитания, сколько та атмосфера, которая царит в семье.

Некоторые родители признаются в том, что их деятельность сводится только к тому, чтобы проконтроли-

ровать своих детей. Конечно, контролировать детей надо. Но главное — надо развивать смекалку, читать вместе с ребенком интересные книги, ходить с ним в театры, музеи, на выставки. Родители могут сказать, что у них мало времени. Неправда. Они просто не замечают того времени, которое можно использовать с пользой для ребенка. По дороге в магазин можно выучить таблицу умножения, причем, в веселой форме: если ребенок ошибся, дальше шаги не делать, пока не исправится. Сейчас для детей выпускают много развивающей литературы, ребусы, кроссворды, загадки, занимательные задания по разным предметам. Родителям надо активно их использовать. По мере роста ребенка, развивающие задания должны усложняться.

Самая важная задача родителей, желающих дать детям образование, — научить их учиться. Не выполняя за них работу, а приведя их к пониманию проблемы, к пониманию каждого слова, каждого словосочетания. Присмотритесь к ребенку, когда он читает вам вслух. Непонятные слова вызывают у ребенка напряжение. Это может выразиться в едва заметной гримасе на лице, спотыкании на непонятном слове, почесывании вдруг ни с того ни с сего засевшегося места. Ищите это слово вместе с ребенком, загляните в словарь, найдите значение этого слова и введите его в словарный запас ребенка, придумав вместе с ним, а не вместо него, 6–7 предложений с этим словом. Если ваш сын или ваша дочь на вопрос «Понятно?» отвечает: «Да» или «Понятно», — не верьте. Когда ребенку понятно, он издаст радостный вопль «А-а-а, понятно!». Человек, понявший то, что он раньше никак не мог понять, испытывает ни с чем не сравнимую радость познания, которая переполняет его так, что он не может скрыть эту радость. Родители не должны лишать своих детей такой радости.

Оказывать помощь своим детям надо разумно. Нельзя научить ходить ребенка, если всю жизнь носить его на руках. Чем больше в нашем обществе ленивых, беспомощных, безы-

нициативных, не отвечающих за себя людей, тем хуже в нем жить.

Не занимаясь самостоятельной работой, человек становится инфантильным. Такому человеку труд становится в тягость, а это прямая дорога к правонарушениям. На ребенка оказывают влияние много факторов: семья, школа, улица, друзья, книги, телевидение, Интернет. Но он должен научиться самостоятельно влиять на свою жизнь. Добывание знаний самостоятельно есть первый настоящий труд ребенка, труд творческий. Он даст возможность ребенку полюбить трудиться, научит управлять собой. А труд без творчества — рабский труд. Он унижает человека.



Как не следует «помогать» своему ребенку в самообразовании и самовоспитании:

- наказывать за плохие отметки;
 - журить за неумение правильно мыслить и рассуждать;
 - подменять ребенка при выполнении письменных домашних заданий;
 - систематически подменять самостоятельное чтение ребенком литературных произведений;
 - твердить ребенку, что он не способен учиться.
- В чём состоит истинная помощь:
- при затруднениях при выполнении домашней работы нужно подводить ребенка к самостоятельному правильному решению или выводу;
 - пробуждать живой интерес ребенка к конкретному домашнему заданию;
 - давать наводящие ориентиры, подпрыгивающие мышление ребенка;
 - поощрять удачные находки ребенка в осмысливании материала, в решении задач;
 - вселять в ребенка уверенность в своих силах, способности самостоятельно учиться;
 - добиваться, чтобы выполнение урока становилось радостным и желанным делом.

Кремнёва Г.В.

Свет Александра Невского

Нас учат в школе многому,
Но я историю люблю.
Битвы, сражения, войны
Сотрясали мою страну.

Растут наши мальчики быстро,
Но есть ли у них идеал?
Я хочу, чтоб Александр Невский
Для них идеалом стал

Умён, красив и статен,
Отважен и силен.
Он был для воинов примером,
Рыцарем в душе был он.

Победил он и немца, и шведа,
И пыл крестоносцев смирил.
Укрепил нашу Русскую землю.
Он немало побед совершил.

С тех пор прошло немало лет.
Новые битвы, новые войны,
Но Александра Невского свет
Будет примером для
Поколений новых.

Носова А. (8 кл.)

*Наше
творчество*



Александр Невский

Александр Невский — русский святой,
За Родину нашу принял он бой.
Всем сердцем Русь свою любил.
Великим, мудрым князем был.

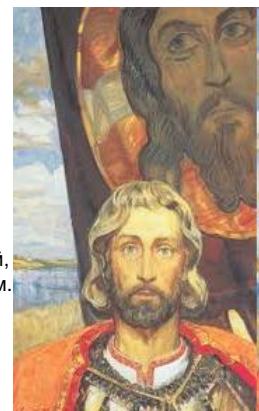
Ливонский Орден грозовой,
Окован в латы с головой.
Вооружён, как на парад
И победить славян он рад.

У русских палки, топоры,
Как защитить свои дворы?
Чудское озеро во льду,
Туда я войско поведу.

Сошлися полки, и грянул бой,
Он был жестоким и кровавым.
Налево били и направо,
Звенела сталь наперебой.

Но латы тяжелы и вот,
У побережья треснул лед.
И рыцари пошли ко дну,
Цепляясь взглядом за воду.

Васильева А. (2 кл.)



В мире интересного



Богатые японцы устраивают себе кофейные ванны: небольшой бассейн или ванну наполняют подогретыми до 60 градусов (по Цельсию) зёрнами кофе. Говорят, опустившись туда на двадцать минут до крайности усталый человек чувствует себя бодрым и отдохнувшим. А в столице Страны восходящего солнца - Токио - есть даже «кофе-сауна». В бассейн загружают тринадцать тонн кофейной массы, нагретой до сорока градусов, и посетители нежатся в этой жиже. Эффект превосходит самые смелые ожидания.

Роль родителей в развитии творческих способностей детей

В современном мире творчество ценится очень высоко. Творческие профессии сегодня одни из самых востребованных, а целеустремленные творческие люди всегда находят свой жизненный путь для успешной реализации своего творческого потенциала. Но к сожалению, многие родители не считают творчество важной составляющей воспитания, развития и обучения своего ребенка. Они предпочитают делать акцент и ставят во главу угла речь, мышление и память ребенка, порой полностью забывая про воображение и творчество. Конечно, первые три пункта очень важны для каждого ребенка, но полностью исключать творчество нельзя, его развитие может и должно идти одновременно со всеми остальными направлениями развития.

Творчество важно не столько в детстве, сколько во взрослой жизни. Но чтобы творчество было во взрослой жизни, его развитие должно осуществляться в детстве. Сегодня можно привести огромное количество примеров успешных людей творческих профессий: актеры, певцы, артисты, писатели и другие. Они реализовали себя через творчество, у них яркая и интересная жизнь, признание и уважение окружающих. Безусловно, чтобы творческие способности проявились столь ярко, необходимо иметь какие-то природные задатки. Стоит особенно отметить, что развитие творческих способностей необходимо для каждого ребенка. Пусть даже он и не станет в будущем знаменитостью, но зато творческий подход к решению тех или иных вопросов поможет ему в жизни, сделает его интересной личностью и человеком, способным преодолевать трудности, возникающие на его жизненном пути.

Зачем нужно развивать творческие способности?

Сегодня к ребенку и человеку вообще предъявляются все более высокие требования, соответствие которым помогает ему в жизни, в профессиональной деятельности, в решении проблем. Творческий подход к той или иной ситуации помогает подобрать различные варианты и выбрать наиболее подходящий. Конечно, у каждого ребенка творчество проявляется по-разному, у кого-то – в большей степени, у кого-то – в меньшей. Но если у ребенка есть хоть малейшие творческие способности, то ему будет гораздо легче учиться, трудиться, строить отношения с окружающими людьми, справляться с трудностями.



Что такое творческие способности?

Творческие способности – комплексное понятие, которое включает в себя следующие составляющие:

- стремление к познанию;
- умение познавать новое;
- живость ума;
- умение в привычных вещах, явлениях находить нестандартное;
- стремление к открытиям;
- умение применять на практике, в жизни полученные знания, опыт;
- свободное воображение;

• фантазия и интуиция, в результате которых, появляются изобретение, открытия, что-то новое.

Знаменитый Эдисон получил домашнее образование. Это свидетельствует о том, что семья может быть лучшим стимулятором интересов и занятий, чем обычная школа. Черты характера, способствующие творческой продуктивности можно обнаружить достаточно рано. Родителям следует обратить внимание на их развитие. В какой степени творческие импульсы ребенка превращаются в творческий характер, зависит больше от влияния родителей и других взрослых дома и в школе. Семья способна развить или уничтожить творческий потенциал ребенка еще в дошкольном возрасте. Задача родителей в этой ситуации – воспринять как будто бы эксцентрические идеи и поступки как интересные и многообещающие, хотя порой и утомительные. Если же родители склонны рассматривать такие необычные проявления личности ребенка лишь как повод для раздражения, они рисуют подавить, а не развить творческие наклонности ребенка.

Особый интерес представляет изучение взаимоотношений творчески одаренного ребенка с родителем противоположного пола. Оказывается, что отцы оказывают большее влияние на творческие способности девочек, а матери – на творчество мальчиков. У отцов, проявляющих активный интерес к занятиям своих одаренных дочерей, расширяющих горизонты их будущей карьеры и укрепляющих их независимость, гораздо больше шансов вырастить дочерей творческими личностями, чем у тех, кто утверждает стереотипно зависимые или пассивные модели по-

ведения в дочерях. Матери, занятые деловой или творческой карьерой, зачастую вне дома, склонны воспоминать в своих сыновьях большую независимость мысли и смелость. Традиционно отцы воспринимаются как кормильцы, ответственные за принятие решений, как носители высшего авторитета. А матери, напротив, считаются источником внимания, заботы и эмоциональной поддержки и часто своего рода буфером между отцом и ребенком.

Те, кто исследовал связь между отношениями родителей и детей с творческими способностями последних, считают, что когда отцы проявляют больше «женских», экспрессивных свойств, а матери – больше «мужского», инструментального, то их дети противоположного пола более развиты в творческом плане. Нежные, любящие отцы, много времени уделяющие детям, и матери, воспитывающие независимость, любознательность и гибкость, таким образом, развиваются в дочерях и сыновьях черты и мотивационные компоненты, ведущие к высокопродуктивному творчеству. Родители, стремящиеся развить в ребенке творческие способности и продуктивность, должны дать место творчеству и в собственной жизни. Компетентный родитель – прежде всего компетентная личность, чье восприятие новых идей и радость собственных достижений дает ребенку прямой и убедительный пример. Семья должна укрепить самопонимание и самоприятие ребенка, «танцующего под никому не слышную мелодию».

Полезные советы.

1. Развивать творческое воображение ребенка можно всегда и везде, а не только в специально отведен-

ное для этого время и место.

2. Окружающая ребенка обстановка и атмосфера должна способствовать развитию.

3. У ребенка должны быть все материалы и инструменты для детского творчества: краски, пластилин, цветная бумага и другие.

4. Поощряйте только безопасные творческие инициативы ребенка.

5. Не ругайте его за испачканные в красках руки и другие последствия творческого поиска ребенка.

6. Поддерживайте инициативы ребенка и не превращайте занятия с ним в скучные уроки.

7. Не старайтесь «вбить» в мозг ребенка как можно больше информации. Ваша задача – развитие способностей.

8. Развитие творческих способностей должно носить регулярный характер, а не осуществляться время от времени.



Один восточный мудрец сказал: «Ребенок – это не сосуд, который надо наполнить, а огонь, который надо зажечь». Этой мудростью и следует руководствоваться при воспитании своего ребенка. Не забывайте, что у каждого ребенка свои задатки и свой предельный уровень способностей. Для одного ребенка максимальным будет нарисовать радугу, а для другого – целую картину вокруг нее.

Васильева Н. В.

Наше творчество



Образ Пресвятой Богородицы

На высоком холме, в златоглавом соборе,
Освещаешь Ты мир добрым лицом своим.
Мы приносим к Тебе свою радость и горе
И, подолгу молясь, пред Тобою стоим.

Ты Россию не раз от невзгод защищала,
Избавляла народ от враждебного зла.
Своё имя святое не раз подтверждала,
Ты людей за собою к победам вела.

Сотни лет Одигитрии образ чудесный
Освещал православным их жизненный путь.
И в российские храмы к иконе Смоленской
Люди снова с надеждой и верой идут.

Волкова М. (7 кл.)

Объявление!

Уважаемые родители, в конце февраля в нашей школе будет проводиться выставка работ мастеров - умельцев среди учащихся школы 2 - 11 классов

«Наша школа богата талантами».

На выставку принимаются работы всех жанров, на любую тему. Дорогие родители! Помогите устроить своим детям праздник. Только с вашей помощью ребёнок сможет не только проявить, но и показать себя с творческой стороны.

Наши поздравления



Поздравляем учеников, которые отметили свои дни рождения в ноябре, декабре и январе!

Боробьёва А. (15.11)
Васильева Т. (18.11)
Канашкова Д. (16.12)
Иванова С. (28.12)
Боробьев В. (13.01)
Диденко А. (29.01)

Дорогие ребята, примите наши поздравления!

Желаем солнечного света, Гостей за праздничным столом!

Пусть будет ваша жизнь согрета любовью, радостью, теплом!
Пусть время будет добрый врач – Желаем крепкого здоровья, Улыбок, счастья и удачи!

Дни рождения в это же время отметили и некоторые работники школы.

Кремнёва Г.В. (13.11)
Трач Н.Н. (25.11)
Суворова М.Н. (25.11)
Зуева Е.Н. (13.12)
Борунова М.М. (23.12)
Васильева Н.В. (05.01)

Желаем Вам большого счастья, Семейной радости, тепла, Пусть не затронет Вас несчастье, Пусть солнце светит Вам всегда.

Пусть будет жизнь такой, какой хотелось в самых дивных снах, Пусть в сердце будет на-всегда любовь, а на душе – весна. Пусть тот, кого полюбите, счастливей будет всех других, И пусть сбываются мечты – у Вас так много их.



Редакция «Переменки»

Библиотека Агибаловской школы проводит акцию «Подари библиотеке книги». Уважаемые жители! Если у вас дома есть книги, которые вы давно прочли, и сейчас они пылятся на полках, подарите их школьной библиотеке. Ваши книги обретут вторую жизнь, а дети получат возможность прочитать их и узнать что-то новое.

Зимняя вода. Берегись тонкого льда!

Зима – чудесное время!

И не только - это еще и опасность, опасность на льду. Лед на водоемах – коварен. Дело в том, что водоемы замерзают неравномерно, а значит и толщина льда на всем его протяжении может изменяться в очень широком диапазоне. Таким образом, если вы вышли на лед в месте, где его толщина была сантиметров двадцать, то ничто не гарантирует вам того, что через несколько метров вы не попадете на участок с толщиной льда два сантиметра. А лед такой толщины едва ли выдержит взрослого человека.

Так что же делать, оказавшись в такой ситуации?

Единственное, чего не стоит делать точно, так это паниковать. Как только вы запаникуете, ваши шансы на удачное спасение стремительно уменьшаются. Если вы чувствуете, что лед под вами становится тоньше и начинает трескаться, необходимо медленно и аккуратно вернуться туда, где лед был толще. В таком случае нельзя начинать быстро бежать по льду. Такое поведение может лишь спровоцировать быстрый раскол поверхности.

Что делать, если вы все-таки провалились под лед?

Первое, что надо сделать – это позвать на помощь. В

ледяной воде достаточно провести несколько минут, чтобы организм был охлажден до того состояния, из которого уже невозможно восстановление всех жизненно важных функций организма. Однако, в данной ситуации особенно важно, чтобы тот человек, который приходит на помощь, знал, как это правильно сделать.



Чтобы вытащить человека, провалившегося под лед, ни в коем случае нельзя приближаться к краю проруби. Ведь если спасающий провалится к пострадавшему, то вряд ли это кому-то поможет. Только лишь усложнит спасение и подвергнет обоих еще большему смертельному риску. Необходимо найти палку или использовать одежду. Лежа на животе (так оказывается меньшее давление на единицу площади ледяной поверхности, а значит меньше вероятность дальнейшего разлома льда) необходимо протянуть палку или одежду пострадавшему, чтобы он схватился за нее. При

этом второй конец должен оставаться в руках у спасающего. Необходимо действовать быстро, но без паники и суеты. Вытянув пострадавшего из проруби как можно быстрее, отнести его в безопасное место и вызвать скорую.

В ожидании приезда профессионалов необходимо оказать первую помощь, снимите с пострадавшего мокрую одежду и дайте ему сухую или заверните в одеяло. Оптимальным выходом будет согревание его теплом своего тела. Если есть горячее питье, то обязательно необходимо наполнить. Нельзя погружать человека в горячую ванну. Такой резкий перепад температур может выдержать даже не всякое здоровое сердце. Если есть возможность погрузить человека в теплую воду, то лучше всего, если вода будет примерно температуры тела, около тридцати семи градусов. Потом, по степени отогревания пострадавшего возможен небольшой подогрев воды. Ну и, конечно же, не забывайте о теплом питье.

Даже если вы сразу же поместили пострадавшего в теплую ванну и наполнили теплым чаем, если он уверяет, что чувствует себя хорошо и его ничего не беспокоит, скорую помощь вызывать нужно. Дело в том,

что после шокового состояния и всего пережитого человек может просто не чувствовать каких-либо изменений, которые могли произойти с его организмом. А когда почтует может быть поздно. В данной ситуации осмотр врача, его обследование и измерение наиболее важных показателей жизнедеятельности организма являются просто необходимыми. Ведь очень часто люди, провалившись под лед, погибают даже после того, как их уже спасли именно из-за переохлаждения и отказа жизненно-важных органов.



Зима – чудесное время. И не стоит впадать в спячку в ожидании лета. Гораздо лучше наслаждаться всеми теми удовольствиями, которые припас для нас мороз и снег. Однако, никогда не забывайте о правилах безопасности. Ведь, если следовать им, вы убережете себя и своих близких от несчастья, а зима будет ассоциироваться только лишь с прекрасными развлечениями.

Васильев М. В.

Сын Земли Русской

Н
а
ш
е



Князь Дмитрий Донской – сын Руси величавой.

Широк был в плечах, высок и тяжел. И сила в нем русская дух закаляла, Готовила к новым победам его.

Он правил в трудную эпоху – Тяжелых и коварных дней. Несчастья сыпались на голову: Пожар Москвы да мор людей.

Князья вели борьбу друг с другом И не желали уступать.

На Русь же, пользуясь моментом, Захватчики пришли опять.

Столала Русь от иноверцев, Склонилась на колени в раз, И слёзы лились бесконечно Из голубых, из светлых глаз.

И вновь Мамай собрал походы На разрозненную, на Русь,

Чтоб задушить ее народы, Склонить святую голову.

Встал на защиту князь Московский, Кличбросил всем своим друзьям На бой, великий и кровавый, – Сразиться и не отступать.

Собралось войско для победы, Орде поставило заслон, Чтоб защитить свои уделы, Чтоб защитить Русь простор.

Благословила церковь войско, Молились все: и стар, и млад. И Божья Матерь говорила: «Нельзя Мамаю уступать!»

На великом Куликовом поле Смерть, словно ветер пронеслась. Сражались ратники за землю и за волю. Чтобы беда их семьи обошла.

Смешалось всё: и крики, стоны, Звон стали, цокота копыт. Войска орды разбиты князем, С поля сражения Мамай бежит.

Над Куликовым полем тучи ходят, Князь Дмитрий смел был и удал. Сын русской земли, воин великий Жизнь свою Отечеству отдал.

Васильев Е. (9 кл.)

ГАЗЕТА АГИБАЛОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ХОЛМ-ЖИРКОВСКОГО РАЙОНА «ПЕРЕМЕНКА»

УЧРЕДИТЕЛИ:

Педагогический совет, Совет старшеклассников, детская организация «Радуга» Агибаловской средней общеобразовательной школы Холм-Жирковского района Смоленской области.

Редакционная коллегия:

Васильева Е. В. -ученица 9 класса
Васильева Н. В. - заместитель директора по воспитательной работе
Волкова Н. А. - учитель русского языка и литературы.
Жилинская А. А. - ученица 7 класса
Иванова С. А. - ученица 11 класса
Лесков А. А. - старший вожатый
Носова А. А. - ученица 8 класса
Скрипко Е. С. - ученица 7 класса

Газета учреждена на педагогическом совете Агибаловской средней общеобразовательной школы 18 мая 2006 года.

Газета выходит один раз в учебную четверть.

Газета отпечатана в компьютерном классе Агибаловской средней общеобразовательной школы.

E-mail: aglb-sk@land.ru

Сайт школы: www.aglb-sk.land.ru

Тираж- 60 экземпляров.